

ร่างฯ ภาคประชาชน

บันทึกหลักการและเหตุผล
ประกอบร่างพระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
พ.ศ.

หลักการ

ให้มีกฎหมายว่าด้วยกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

เหตุผล

โดยที่ในปัจจุบันสื่อต่าง ๆ มีอิทธิพลต่อการเรียนรู้และพฤติกรรมของเด็กและเยาวชนมากขึ้น สื่อที่เหมาะสมสำหรับเด็กและเยาวชนมีจำนวนน้อย การผลิตสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ มีข้อจำกัดหลายประการทั้งไม่เป็นที่นิยมของผู้ผลิตและผู้สนับสนุนการผลิตสื่อ ทำให้ขาดเงินทุนในการผลิตและการเผยแพร่สื่อที่มีคุณภาพ จึงมีความจำเป็นที่จะต้องมีแหล่งเงินทุนเพื่อใช้ในการผลิต การพัฒนาและการเผยแพร่สื่อที่มีคุณภาพ ทั้งนี้ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และพฤติกรรมที่ดีของเด็กและเยาวชน ส่งเสริมความสัมพันธ์อันดีในครอบครัว และส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชนในการพัฒนาสื่อ สมควรจัดตั้งกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ขึ้นเพื่อเป็นแหล่งเงินทุนในการดำเนินการดังกล่าว จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้

ร่าง

พระราชบัญญัติ

กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

พ.ศ.

.....
.....
.....

.....

โดยที่เป็นการสมควรมีกฎหมายว่าด้วยกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

พระราชบัญญัตินี้มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพ
ของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๕ ประกอบกับมาตรา ๔๓ และมาตรา ๔๕ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักร
ไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย

.....

มาตรา ๑ พระราชบัญญัตินี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัย
และสร้างสรรค์ พ.ศ.”

มาตรา ๒ พระราชบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุ
เบกษาเป็นต้นไป

มาตรา ๓ ในพระราชบัญญัตินี้

“สื่อ” หมายความว่า สิ่งที่ทำให้ปรากฏด้วยตัวอักษร เครื่องหมาย ภาพ เสียง หรือ
ผ่านจากบุคคล ไม่ว่าจะได้จัดทำในรูปของเอกสาร สิ่งพิมพ์ ภาพเขียน ภาพพิมพ์ ภาพระบายสี

รูปภาพ ภาพโฆษณา เครื่องหมาย รูปถ่าย ภาพยนตร์ วิทยุทัศน์ การแสดง ข้อมูลคอมพิวเตอร์ในระบบคอมพิวเตอร์ หรือได้จัดทำในรูปแบบอื่นใดตามที่กำหนดในกฎกระทรวง

“สื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์” หมายความว่า สื่อที่มีเนื้อหาส่งเสริมการศึกษาและการเรียนรู้ของประชาชน โดยเฉพาะเด็กและเยาวชนในด้านต่างๆ ทั้งด้านการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ ทักษะในการใช้ชีวิต ศิลธรรม จริยธรรม วัฒนธรรม หรือ ส่งเสริมความสัมพันธ์ที่ดีในครอบครัวและสังคม รวมถึงการส่งเสริมให้ประชาชนมีความสามัคคีและสามารถใช้ชีวิตในสังคมที่มีความหลากหลายในด้านต่างๆ ได้อย่างเป็นสุข

“กองทุน” หมายความว่า กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

“สำนักงาน” หมายความว่า สำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

“คณะกรรมการประเมินผล” หมายความว่า คณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุน

“ผู้จัดการ” หมายความว่า ผู้จัดการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

“รัฐมนตรี” หมายความว่า รัฐมนตรีผู้รักษาการตามพระราชบัญญัตินี้

มาตรา ๔ ให้นายกรัฐมนตรีรักษาการตามพระราชบัญญัตินี้และให้มีอำนาจออกกฎกระทรวงและประกาศเพื่อปฏิบัติการตามพระราชบัญญัตินี้

กฎกระทรวงและประกาศนั้น เมื่อได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษาแล้วให้ใช้บังคับได้

หมวด ๑
การจัดตั้งกองทุน

มาตรา ๕ ให้จัดตั้งกองทุนขึ้นกองทุนหนึ่งเรียกว่า “กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์”

ให้กองทุนเป็นนิติบุคคลและมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้

(๑) ส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนาสื่อเพื่อสร้างการเรียนรู้สำหรับเด็กและเยาวชน

(๒) ส่งเสริม สนับสนุนให้มีการพัฒนาศักยภาพผู้ผลิตสื่อเพื่อให้เกิดการผลิตสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพ

(๓) ส่งเสริม สนับสนุนให้ประชาชนโดยเฉพาะเด็ก และเยาวชนมีความรู้เท่าทันสื่อ และสามารถใช้อุปกรณ์เป็นเครื่องมือในการพัฒนาตนเอง ชุมชนและสังคม

(๔) ส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชนผ่านการพัฒนากลไกสภาสื่อสร้างสรรค์

(๕) ศึกษาวิจัยหรือสนับสนุนให้มีการศึกษาวิจัย ฝึกอบรม หรือดำเนินการให้มีการประชุมเกี่ยวกับการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

(๕) ส่งเสริมบุคคล องค์กรชุมชน องค์กรเอกชน องค์กรสาธารณประโยชน์ ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานอื่นของรัฐ เพื่อให้เกิดการดำเนินกิจกรรมอันส่งผลต่อการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

(๖) ดำเนินการและส่งเสริมให้มีการกระจายสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์อย่างทั่วถึงทุกระดับ

มาตรา ๖ กองทุนประกอบด้วยเงินและทรัพย์สิน ดังต่อไปนี้

(๑) เงินที่ได้รับการจัดสรรจากกองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

(๒) เงินค่าปรับที่ได้รับจากการลงโทษผู้ละเมิดลิขสิทธิ์หรือสิทธิของนักแสดงตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์ที่ตกเป็นของกองทุนตามมาตรา ๑๒

- (๓) เงินที่ได้รับจากต่างประเทศหรือองค์การระหว่างประเทศ
- (๔) ค่าตอบแทน ค่าบริการ หรือรายได้จากการดำเนินกิจการ หรือสิทธิประโยชน์

ของกองทุน

- (๕) เงินหรือทรัพย์สินที่มีผู้บริจาคหรือมอบให้
- (๖) เงินหรือทรัพย์สินที่ตกเป็นของกองทุนหรือที่กองทุนได้รับตามกฎหมาย
- (๗) ดอกผลหรือผลประโยชน์ใด ๆ ที่เกิดจากทรัพย์สินของกองทุน

มาตรา ๗ กิจการของกองทุนไม่อยู่ภายใต้บังคับแห่งกฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองแรงงาน กฎหมายว่าด้วยแรงงานสัมพันธ์ และกฎหมายว่าด้วยเงินทดแทน ทั้งนี้ ผู้จัดการ เจ้าหน้าที่ และลูกจ้างต้องได้รับประโยชน์ตอบแทนไม่น้อยกว่าที่กำหนดไว้ในกฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองแรงงานและกฎหมายว่าด้วยเงินทดแทน

มาตรา ๘ ให้กองทุนมีสำนักงานใหญ่ในกรุงเทพมหานคร หรือในจังหวัดอื่นตามที่รัฐมนตรีประกาศกำหนด

มาตรา ๙ ให้กองทุนมีอำนาจกระทำกิจการต่าง ๆ ภายในขอบแห่งวัตถุประสงค์ ตามมาตรา ๕ และอำนาจเช่นว่านี้ให้รวมถึง

- (๑) ถือกรรมสิทธิ์ มีสิทธิครอบครอง และมีทรัพย์สินสิทธิต่าง ๆ
- (๒) ก่อตั้งสิทธิ หรือกระทำการนิติกรรมใด ๆ ทั้งในและนอกราชอาณาจักร
- (๓) หาผลประโยชน์จากทรัพย์สินของกองทุน
- (๔) กระทำการอื่นใดบรรดาที่เกี่ยวกับหรือเกี่ยวเนื่องกับวัตถุประสงค์ของกองทุน

มาตรา ๑๐ กองทุนมีฐานะเป็นหน่วยงานของรัฐที่ไม่เป็นส่วนราชการ หรือรัฐวิสาหกิจตามกฎหมายว่าด้วยวิธีการงบประมาณ และรายได้ของกองทุนไม่ต้องนำส่งคลังเป็นรายได้แผ่นดิน

มาตรา ๑๑ เพื่อประโยชน์ในการดำเนินงานของกองทุน ให้มีการจัดสรรเงินของกองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมให้แก่กองทุนเป็นประจำทุกปีในอัตราอย่างน้อยร้อยละ ๑๐ ของจำนวนเงินที่ได้รับการจัดสรรจากกองทุนวิจัยและพัฒนากิจการ กระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่

และกำกับกรประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมเพื่อให้สามารถดำเนินงานของกองทุนอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรา ๑๒ ให้ค่าปรับที่ได้รับชำระตามคำพิพากษาลงโทษผู้ละเมิดลิขสิทธิ์หรือสิทธิของนักแสดงตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์จำนวนกึ่งหนึ่งตกเป็นของกองทุน และเงินค่าปรับจากการกระทำความผิดกฎหมายว่าด้วยการโฆษณาจากกฎหมายคุ้มครองผู้บริโภคและกฎหมายของคณะกรรมการอาหารและยาด้วย

การส่งเงินค่าปรับเข้ากองทุนตามวรรคหนึ่ง ให้เป็นไปตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดโดยประกาศในราชกิจจานุเบกษา

มาตรา ๑๓ ให้กองทุนมีอำนาจจ่ายเงินจากกองทุนตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการกำหนดเป็นค่าใช้จ่าย ดังต่อไปนี้

- (๑) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานของกองทุน
- (๒) ค่าใช้จ่ายในการทำกิจกรรมตามมาตรา ๕ และมาตรา ๘
- (๓) ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด

หมวด ๒
การบริหารกิจการของกองทุน

มาตรา ๑๔ ให้มีคณะกรรมการคณะหนึ่งเรียกว่า “คณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์” เรียกโดยย่อว่า กปส จำนวน ๑๓ คน ประกอบด้วย

(๑) นายกรัฐมนตรี เป็นประธานกรรมการ

(๒) ผู้ทรงคุณวุฒิจากภาคประชาชนที่มีความเชี่ยวชาญด้านสื่อ ด้านเด็กและเยาวชน ที่มาจากภาคประชาชน (ภาคประชาสังคม) เป็นรองประธานกรรมการ

(๓) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจากภาคประชาสังคม ด้านสื่อเด็กและเยาวชน มาจากตัวแทนผู้ทรงคุณวุฒิ จากผู้ซึ่งได้รับการสรรหาจากผู้มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านการสื่อสารมวลชน ด้านพัฒนาการมนุษย์ ด้านจิตวิทยา ด้านการศึกษา ศิลปวัฒนธรรม กฎหมาย หรือการบริหาร จำนวน ๔ คน

ให้ผู้จัดการเป็นกรรมการและเลขานุการ และให้ผู้จัดการแต่งตั้งเจ้าหน้าที่ของสำนักงานเป็นผู้ช่วยเลขานุการ

การสรรหากรรมการผู้ทรงคุณวุฒิให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข ที่คณะกรรมการกำหนด

วิธีการได้มาของโครงสร้างคณะกรรมการเป็นตัวแทนจากผู้ทรงคุณวุฒิ ที่เป็นตัวแทนองค์กรจากภาคประชาชน ๘ คน ให้มาจากตัวแทนด้านเด็กและเยาวชน ๓ คน และมาจากตัวแทนจากภูมิภาคที่คัดสรรหรือเลือกตั้งเข้ามาจำนวน ๕ คน

(หมายเหตุ โดยในองค์กรที่จะเสนอชื่อนี้ต้องเป็นองค์กรที่มีลักษณะดังนี้ เป็นองค์กรที่ดำเนินงานเป็นที่ประจักษ์ไม่น้อยกว่า ๒ ปี เป็นผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อเป็นคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ)

**** อยู่ในระหว่างการพิจารณา**

มาตรา ๑๕ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามดังต่อไปนี้

(ก) คุณสมบัติ

(๑) มีสัญชาติไทย

(๒) มีอายุไม่ต่ำกว่าสามสิบห้าปีบริบูรณ์

(ข) ลักษณะต้องห้าม

(๑) เป็นผู้มีส่วนได้เสียไม่ว่าโดยทางตรงหรือทางอ้อมในกิจการที่กระทำกับกองทุน หรือในกิจการที่ขัดหรือแย้งกับวัตถุประสงค์ของกองทุน

(๒) เป็นผู้มีส่วนได้เสียที่ขัดหรือแย้งกับวัตถุประสงค์ของกองทุน

(๓) เป็นผู้ดำรงตำแหน่งในทางการเมือง สมาชิกสภาท้องถิ่นหรือผู้บริหารท้องถิ่น กรรมการหรือผู้ดำรงตำแหน่งที่รับผิดชอบในการบริหารพรรคการเมือง ที่ปรึกษาพรรคการเมือง หรือเจ้าหน้าที่พรรคการเมือง

(๔) เป็นบุคคลล้มละลาย คนไร้ความสามารถ หรือคนเสมือนไร้ความสามารถ

(๕) เคยได้รับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ

มาตรา ๑๖ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละสามปี

ในกรณีที่กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพ้นจากตำแหน่งก่อนวาระ ให้ดำเนินการแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิแทนตำแหน่งที่ว่าง และให้ผู้ได้รับแต่งตั้งแทนตำแหน่งที่ว่างอยู่ในตำแหน่งเท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของผู้ซึ่งตนแทน เว้นแต่วาระของกรรมการจะเหลือไม่ถึงเก้าสิบวัน จะไม่ดำเนินการให้มีผู้ดำรงตำแหน่งแทนก็ได้ และในกรณีนี้ให้คณะกรรมการประกอบด้วยกรรมการที่เหลืออยู่

เมื่อครบกำหนดตามวาระในวาระหนึ่ง หากยังมีได้มีการแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิขึ้นใหม่ ให้กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งพ้นจากตำแหน่งตามวาระนั้นอยู่ในตำแหน่งต่อไป จนกว่ากรรมการผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งได้รับแต่งตั้งใหม่เข้ารับหน้าที่ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งพ้นจากตำแหน่งตามวาระ อาจได้รับแต่งตั้งอีกได้ แต่จะดำรงตำแหน่งติดต่อกันเกินสองวาระไม่ได้

มาตรา ๑๗ นอกจากการพ้นจากตำแหน่งตามวาระ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพ้นจากตำแหน่งเมื่อ

(๑) ตาย

(๒) ลาออก

(๓) คณะรัฐมนตรีให้ออก เพราะบกพร่องต่อหน้าที่ มีความประพฤติเสื่อมเสียหรือหย่อนความสามารถ

(๔) ขาดคุณสมบัติหรือมีลักษณะต้องห้ามอย่างหนึ่งอย่างใดตามมาตรา ๑๕

มาตรา ๑๘ คณะกรรมการมีอำนาจหน้าที่ควบคุมดูแลกองทุนให้ดำเนินกิจการให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ในมาตรา ๕ อำนาจหน้าที่เช่นว่านี้ให้รวมถึง

- (๑) กำหนดนโยบาย แผน และยุทธศาสตร์เกี่ยวกับการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
- (๒) ออกประกาศกำหนดลักษณะของสื่อที่ไม่ปลอดภัยและสร้างสรรค์
- (๓) กำหนดมาตรการเพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชน หรือเพิ่มเรื่อง การพัฒนาสื่อสร้างสรรค์ เพื่อให้เป็นกลไกการพัฒนาการมีส่วนร่วมของประชาชน
- (๔) กำหนดมาตรการเพื่อเสริมสร้างความร่วมมือและประสานงานระหว่างส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานอื่นของรัฐ รวมทั้งภาคเอกชน ในการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
- (๕) ให้ความเห็นชอบแผนการดำเนินงานประจำปี แผนการเงินและงบประมาณประจำปีของกองทุน
- (๖) ออกข้อบังคับว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการจัดสรรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของสภาสื่อสร้างสรรค์ และสนับสนุนงบประมาณให้กับ โครงการหรือกิจกรรมที่เกี่ยวกับการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
- (๖) ออกข้อบังคับว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการจัดสรรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของสภาสื่อสร้างสรรค์ และเพิ่ม
- (๗) ออกข้อบังคับว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการจัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการพัฒนากองทุนระดับภูมิภาคในการสนับสนุน โครงการหรือกิจกรรมที่เหมาะสม
- (๗) ออกข้อบังคับว่าด้วยการจัดแบ่งส่วนงานภายในของสำนักงาน และขอบเขตหน้าที่ของส่วนงานดังกล่าว
- (๘) ออกข้อบังคับว่าด้วยการคัดเลือกผู้จัดการ การปฏิบัติงานและการมอบอำนาจของผู้จัดการ
- (๘) ออกข้อบังคับว่าด้วยการบริหารงาน การบริหารงานบุคคล การเงิน การพัสดุ และทรัพย์สินของสำนักงาน และการตรวจสอบภายในของกองทุน
- (๑๐) ออกข้อบังคับว่าด้วยการกำหนดอัตราค่าตอบแทน หรือค่าบริการในการดำเนินกิจการของกองทุน
- (๑๑) กำหนดจำนวน ตำแหน่ง ระยะเวลาจ้าง อัตราเงินเดือนและค่าจ้าง เงินเดือนของเจ้าหน้าที่และลูกจ้าง
- (๑๒) แต่งตั้งที่ปรึกษา คณะอนุกรรมการเกี่ยวกับการส่งเสริมการมีส่วนร่วมของประชาชน คณะอนุกรรมการเกี่ยวกับการเฝ้าระวังสื่อที่ไม่ปลอดภัยและสร้างสรรค์ และคณะอนุกรรมการอื่นตามที่เห็นสมควรเพื่อพิจารณาหรือปฏิบัติการตามที่คณะกรรมการมอบหมาย

(๑๓) กระทบการอื่นใดที่จำเป็นเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของกองทุน
ประกาศตาม (๒) ให้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา

มาตรา ๑๕ การประชุมคณะกรรมการต้องมีกรรมการมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่ง
หนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด จึงจะเป็นองค์ประชุม

ในการประชุมคณะกรรมการ ถ้าประธานกรรมการไม่มาประชุมหรือไม่อาจปฏิบัติ
หน้าที่ได้ ให้รองประธานกรรมการเป็นประธานในที่ประชุม ถ้ารองประธานกรรมการ ไม่มาประชุม
หรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้ที่ประชุมเลือกกรรมการคนหนึ่งเป็นประธานในที่ประชุม

ในการปฏิบัติหน้าที่ ถ้ามีการพิจารณาในเรื่องที่ประธานกรรมการหรือกรรมการ
ผู้ใดมีส่วนได้เสีย ประธานกรรมการหรือกรรมการผู้นั้น ไม่มีสิทธิเข้าร่วมประชุม

การวินิจฉัยชี้ขาดของที่ประชุมให้ถือเสียงข้างมาก กรรมการคนหนึ่งให้มีเสียงหนึ่ง
ในการลงคะแนน ถ้าคะแนนเสียงเท่ากัน ให้ประธานในที่ประชุมออกเสียงเพิ่มขึ้นอีกเสียงหนึ่ง
เป็นเสียงชี้ขาด

มาตรา ๒๐ ให้มีคณะกรรมการสำนักส่งเสริมสนับสนุนการพัฒนาสื่อและ
พัฒนาระบบการสร้างแรงจูงใจทางสังคมประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนไม่เกิน ๙ คน ซึ่ง
คณะกรรมการแต่งตั้งจากผู้ซึ่งมีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ด้านสื่อสารมวลชน การเงิน
กฎหมาย พัฒนาการมนุษย์ บริหารจัดการ และ จิตวิทยา และให้ผู้จัดการเป็นอนุกรรมการและ
เลขานุการ

คณะกรรมการตามวรรคหนึ่งให้มีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

(๑) ควบคุมการใช้จ่ายเงินหรือทรัพย์สินของกองทุนให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์
และข้อบังคับที่คณะกรรมการกำหนด

(๒) พิจารณานุมัติโครงการหรือกิจกรรมที่ได้รับการส่งเสริมหรือสนับสนุนจาก
กองทุนตามข้อบังคับที่คณะกรรมการกำหนด

(๓) ติดตามและประเมินผลการดำเนินโครงการหรือกิจกรรมที่ได้รับการส่งเสริม
หรือสนับสนุนจากกองทุน

(๔) ระดมเงินทุนจากแหล่งต่าง ๆ เข้าสู่กองทุน

(๕) เสนอความเห็นต่อคณะกรรมการในการจัดทำข้อบังคับเกี่ยวกับการ
บริหารงาน การบริหารงานบุคคล การเงิน การพัสดุและทรัพย์สินของสำนักงาน รวมทั้งการกำหนด
จำนวน ตำแหน่ง ระยะเวลาจ้าง อัตราเงินเดือนและค่าจ้าง เงินเดือนของเจ้าหน้าที่และลูกจ้าง

(๖) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่กำหนดในพระราชบัญญัตินี้หรือตามที่คณะกรรมการ
มอบหมาย

วาระการดำรงตำแหน่งและการพ้นจากตำแหน่งของอนุกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ รวมทั้งการประชุมของคณะอนุกรรมการ ให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการกำหนด

มาตรา ๒๑ ให้ประธานกรรมการ กรรมการ ที่ปรึกษา และอนุกรรมการ ได้รับ เบี้ยประชุมหรือประโยชน์ตอบแทนอื่นตามหลักเกณฑ์ที่คณะรัฐมนตรีกำหนด

มาตรา ๒๒ สำนักงานมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (๑) รับผิดชอบงานธุรการของคณะกรรมการ คณะอนุกรรมการบริหารกองทุน พัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ และคณะอนุกรรมการตามมาตรา ๑๘ (๑๒)
- (๒) เสนอนโยบาย แผน และยุทธศาสตร์เกี่ยวกับการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ แผนการดำเนินงานประจำปี แผนการเงินและงบประมาณประจำปีของกองทุน รวมทั้ง ศึกษา วิเคราะห์ และประเมินผลการดำเนินการของกองทุนต่อคณะกรรมการ
- (๓) ให้คำแนะนำแก่ผู้ประกอบการอาชีพในการผลิตสื่อให้สามารถผลิตสื่อปลอดภัย และสร้างสรรค์
- (๔) จัดทำบัญชีและรายงานผลการปฏิบัติงานประจำปีของกองทุน
- (๕) ดำเนินการอื่นใดตามที่คณะกรรมการ คณะอนุกรรมการบริหารกองทุนพัฒนา สื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ และคณะอนุกรรมการตามมาตรา ๑๘ (๑๒) มอบหมาย

มาตรา ๒๓ ให้กองทุนมีผู้จัดการคนหนึ่ง ซึ่งคณะกรรมการเป็นผู้แต่งตั้ง ผู้จัดการต้องเป็นผู้สามารถทำงานให้แก่กองทุนได้เต็มเวลา และต้องมีคุณสมบัติ และไม่มีลักษณะต้องห้าม ดังต่อไปนี้

- (ก) คุณสมบัติ
 - (๑) มีสัญชาติไทย
 - (๒) มีอายุไม่เกินหกสิบปีบริบูรณ์ในวันที่สมัครรับการคัดเลือก
 - (๓) มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์เหมาะสมกับกิจการของกองทุน
- (ข) ลักษณะต้องห้าม
 - (๑) เป็นผู้มีส่วนได้เสียไม่ว่าโดยทางตรงหรือทางอ้อมในกิจการที่กระทำ กับกองทุน หรือในกิจการที่ขัดหรือแย้งกับวัตถุประสงค์ของกองทุน
 - (๒) เป็นผู้ผิดกฎหมายที่ขัดหรือแย้งกับวัตถุประสงค์ของกองทุน
 - (๓) เป็นผู้ดำรงตำแหน่งในทางการเมือง สมาชิกสภาท้องถิ่นหรือผู้บริหาร ท้องถิ่น กรรมการหรือผู้ดำรงตำแหน่งที่รับผิดชอบในการบริหารพรรคการเมือง ที่ปรึกษาพรรค

การเมือง

หรือเจ้าหน้าที่พรรคการเมือง

(๔) เป็นบุคคลล้มละลาย คนไร้ความสามารถ หรือคนเสมือนไร้ความสามารถ

(๕) เคยได้รับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษ

สำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ

มาตรา ๒๔ การดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่ง และการกำหนดเงื่อนไข การทดลองปฏิบัติงานในหน้าที่ผู้จัดการ ให้เป็นไปตามสัญญาจ้างที่คณะกรรมการกำหนด โดยให้มีระยะเวลาการจ้างคราวละไม่เกินสี่ปี และเมื่อครบกำหนดอายุสัญญาจ้างแล้ว คณะกรรมการ จะต่ออายุสัญญาจ้างอีกก็ได้

ให้ผู้จัดการได้รับเงินค่าจ้าง ค่าตอบแทน และเงินอื่นตามที่คณะกรรมการกำหนด

มาตรา ๒๕ นอกจากการพ้นจากตำแหน่งตามสัญญาจ้าง ผู้จัดการพ้นจากตำแหน่ง

เมื่อ

(๑) ตาย

(๒) ลาออก

(๓) ขาดคุณสมบัติหรือมีลักษณะต้องห้ามสำหรับการเป็นผู้จัดการตามมาตรา ๒๓

(๔) คณะกรรมการมีมติเห็นสมควรให้เลิกจ้าง

มาตรา ๒๖ ให้ผู้จัดการเป็นผู้บังคับบัญชาเจ้าหน้าที่และลูกจ้างของสำนักงานและ รับผิดชอบการบริหารกิจการของสำนักงานให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของกองทุน และตาม กฎหมาย ข้อบังคับ และนโยบายที่คณะกรรมการกำหนด

ในกิจการที่เกี่ยวกับบุคคลภายนอก ให้ผู้จัดการเป็นผู้แทนของกองทุน เพื่อการนี้ ผู้จัดการจะมอบอำนาจให้บุคคลใดปฏิบัติงานเฉพาะอย่างแทนก็ได้ แต่ต้องเป็นไปตามข้อบังคับ ที่คณะกรรมการกำหนด

มาตรา ๒๗ การบัญชีของกองทุนให้จัดทำตามมาตรฐานการจัดทำบัญชีสำหรับ หน่วยงานภาครัฐที่กระทรวงการคลังกำหนด โดยมีรอบปีบัญชีตามปีงบประมาณ

มาตรา ๒๘ กองทุนต้องจัดให้มีการตรวจสอบภายในและรายงานผลการ ตรวจสอบให้คณะกรรมการทราบอย่างน้อยปีละครั้ง

ในการตรวจสอบภายใน ให้มีเจ้าหน้าที่ของสำนักงานทำหน้าที่เป็นผู้ตรวจสอบภายในและให้รับผิดชอบขึ้นตรงต่อคณะกรรมการตามข้อบังคับที่คณะกรรมการกำหนด

มาตรา ๒๕ ให้กองทุนจัดท่างบการเงินพร้อมทั้งรายละเอียดประกอบภายในหกสิบวันนับแต่วันสิ้นปีบัญชี เพื่อส่งให้สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินหรือบุคคลภายนอกตามที่คณะกรรมการแต่งตั้งโดยความเห็นชอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ดำเนินการตรวจสอบรับรองงบการเงินของกองทุน

มาตรา ๓๐ ภายในหนึ่งร้อยแปดสิบวันนับแต่วันสิ้นปีบัญชี ให้กองทุนทำรายงานประจำปีเสนอต่อคณะกรรมการเพื่อเสนอต่อคณะรัฐมนตรี รายงานนี้ให้กล่าวถึงผลงานของกองทุนในปีที่ล่วงมาแล้ว พร้อมทั้งงบการเงิน และรายงานของผู้สอบบัญชี

หมวด ๓

สมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ และสภาสื่อสร้างสรรค์ *** (อยู่ในระหว่างการจัดทำรายละเอียด)*

มาตรา ๓๑ ให้ กปส. จัดให้มีสมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติและสมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ในระดับจังหวัดอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง เพื่อจัดทำข้อเสนอแนะนโยบายการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

ก่อนที่จะมีการดำเนินการจัดสมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติ ให้ กปส. ดำเนินการจัดสมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ในระดับจังหวัด เพื่อเป็นกลไกการพัฒนาการมีส่วนร่วมของภาคประชาสังคม องค์กรด้านสื่อ และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการทำงานตามภารกิจ ได้แก่ 1) เฝ้าระวังสื่อและรับเรื่องร้องเรียน 2) ปฏิรูปสื่อ ส่งเสริมการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์

3) ระดม/ขับเคลื่อน/พัฒนากองทุน 4) ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้สื่อสร้างสรรค์ และเพื่อจัดทำแผนหรือข้อเสนอแนะด้านการพัฒนาสื่อเพื่อผลักดันสู่ระดับนโยบายของหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสื่อ เพื่อให้เกิดการขับเคลื่อนงานควบคู่กันของงานกองทุนสื่อในระดับท้องถิ่น

หรือจัดสมาชิกสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์เฉพาะประเด็น ซึ่งอย่างน้อยประเด็นเรื่องการสร้างความเท่าเทียมของประชาชนในการได้รับการสนับสนุนจากกองทุน รวมถึงแนวทาง

ของการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ เพื่อนำข้อเสนอที่ได้จากการจัดสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ทั้งในระดับจังหวัด, พื้นที่หรือเฉพาะประเด็น เป็นส่วนหนึ่งของการพิจารณาเพื่อจัดทำข้อเสนอในสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติ

มาตรา ๓๒ ในการจัดสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติ ให้ กปส. ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการจัดสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติคณะหนึ่งมีจำนวนตามที่ กปส. กำหนด และคณะกรรมการสมัชชาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ระดับภูมิภาคหรือระดับจังหวัด คณะหนึ่งมีจำนวนตามที่ กปส. กำหนด

กรรมการตามวรรคหนึ่งให้แต่งตั้งจากผู้แทนหน่วยงานของรัฐและผู้ซึ่งมิได้เป็นผู้แทนหน่วยงานของรัฐในอัตราส่วนที่ กปส. กำหนด โดยจะต้องมีตัวแทนจากภาคประชาสังคมที่ทำงานเกี่ยวข้องกับการทำงานด้านการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ในระดับพื้นที่ที่ครอบคลุมทุกภูมิภาคทั้งนี้ผู้ซึ่งมิได้เป็นผู้แทนหน่วยงานของรัฐจะต้องมีจำนวนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของจำนวนกรรมการตามวรรคหนึ่ง โดยให้สภาสื่อสร้างสรรค์เป็นผู้สรรหา

ให้ กปส. ดำเนินการให้มีคณะกรรมการสื่อสร้างสรรค์ในระดับชาติและระดับจังหวัดโดยใช้กระบวนการสรรหา คณะกรรมการสื่อสร้างสรรค์ระดับชาติ ประกอบด้วยผู้แทนจากสภาสื่อสร้างสรรค์จังหวัด จำนวนไม่เกิน ๕๕ คน โดยคัดเลือกจากตัวแทนจังหวัดละ ๑ คน รวม ๗๖ คน และผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ประสบการณ์ความชำนาญด้านต่างๆ จากภูมิภาค ๕ ภาค ภาคละ ๓ คน รวม ๑๕ คน และผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ประสบการณ์ความชำนาญด้านต่างๆ หรือมีความรู้ประสบการณ์การทำงานในเรื่องเด็กเยาวชน สตรี ผู้ด้อยโอกาสจากส่วนกลางที่มีความอิสระจากราชการ รวม ๘ คน ที่มาจากการคัดเลือกสรรหากันเอง

โครงสร้างสภาสื่อสร้างสรรค์ระดับจังหวัด ประกอบด้วย ผู้แทนจากภาคประชาชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ผู้แทนองค์กรด้านสื่อ ผู้แทนด้านการศึกษา ภาคธุรกิจ ผู้แทนองค์กรด้านเด็กเยาวชน, องค์กรเครือข่ายครอบครัว, ตัวแทนจากเด็กและเยาวชน, องค์กรเครือข่ายด้านศาสนา (ตัวแทนจาก ๕ ด้านๆ ละ ๑ คน จำนวนไม่เกิน ๕ คน หรือผู้แทนจากภาคประชาสังคม องค์กรพัฒนาเอกชน ผู้แทนเครือข่ายองค์กรชุมชน ผู้แทนองค์กรด้านสื่อมวลชน ผู้แทนองค์กรด้านสื่อชุมชน โดยให้มีการคัดเลือกสรรหากันเอง โดยให้ กปส. เป็นผู้กำหนดคุณสมบัติและวิธีการ สรรหา

องค์ประกอบโครงสร้างมาจากภาคประชาชน (องค์กรทำงานด้านเด็กเยาวชน, องค์กรทำงานด้านสื่อ, ส่วนราชการที่เกี่ยวข้องกับงานด้านเด็กเยาวชนและสตรี) ไม่นับโครงสร้างแบบระบบราชการ แต่เป็นโครงสร้างที่เน้นการเรียนรู้ร่วมกัน โดยมีการคำนึงถึงองค์ประกอบสัดส่วนชายหญิง และทุกกลุ่มชาติพันธุ์ โดยให้มีการพิจารณาตามบริบทของพื้นที่

โครงสร้างคณะกรรมการสภาสื่อสร้างสรรค์ระดับจังหวัด ประกอบด้วย กองเลขานุการ , คณะทำงานตามพันธกิจ และที่ปรึกษา ดำเนินการให้สภาสื่อสร้างสรรค์จัดให้มีการประชุม มีสมาชิกรายวันอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง เพื่อจัดทำข้อเสนอ นโยบายการพัฒนาสื่อ หลังจากมีสมาชิกระดับชาติและระดับจังหวัด ให้มีการรวบรวมประเด็นข้อเสนอและจัดเป็นรายงานเสนอต่อคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ (กปส.)

ให้คณะกรรมการจัดสมาชิกรายวันสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติมีอำนาจกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการจัดการเกี่ยวกับการจัดประชุมสภาสื่อสร้างสรรค์และหลักเกณฑ์อื่นที่เกี่ยวกับการปฏิบัติหน้าที่

มาตรา ๓๓ ให้คณะกรรมการจัดสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติมีหน้าที่ในการจัดการประชุมสมาชิกรายวันสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ระดับชาติและระดับจังหวัดโดยให้มีการกำหนดวันเวลาและสถานที่ในการประชุม ซึ่งต้องประกาศให้ประชาชนทราบล่วงหน้าไม่น้อยกว่าสามสิบวันก่อนวันประชุม

มาตรา ๓๔ ผู้ใดประสงค์จะเข้าร่วมสมาชิกรายวันสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ระดับชาติและระดับจังหวัดในการประชุมครั้งใดให้สมัครลงทะเบียนสำหรับการประชุมครั้งนั้นต่อเจ้าหน้าที่ที่คณะกรรมการจัดสมาชิกรายวันสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ระดับชาติและระดับจังหวัดกำหนดตามแบบและหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการ กปส.กำหนด

นอกจากผู้ลงทะเบียนตามวรรคหนึ่งคณะกรรมการจัดสมาชิกรายวันสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์แห่งชาติจะกำหนดให้เชิญบุคคล ผู้แทนหน่วยงานของรัฐ หรือองค์กรภาคเอกชนตามที่เห็นสมควรมาร่วมประชุมด้วยก็ได้

มาตรา ๓๕ ในกรณีที่สมาชิกรายวันสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์มีข้อเสนอให้ หน่วยงานของรัฐนำไปปฏิบัติหรือนำไปพิจารณาประกอบในการกำหนดนโยบายสาธารณะเพื่อการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ให้เสนอต่อ กปส.เพื่อพิจารณาดำเนินการให้บรรลุผลตามควรแก่กรณีต่อไป

หมวด ๔

การประเมินผลการดำเนินงานของกองทุน

มาตรา ๓๖ ให้มีคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานของกองทุนจำนวนเจ็ดคน ประกอบด้วยประธานกรรมการ และกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนหกคน ซึ่งคณะรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ซึ่งมีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ด้านการเงิน ด้านสื่อสารมวลชน ด้านศิลปวัฒนธรรม ด้านกฎหมาย และด้านการประเมินผล โดยในจำนวนนี้ต้องเป็นผู้มีความเชี่ยวชาญด้านการประเมินผล จำนวนสองคน

ให้คณะกรรมการประเมินผลแต่งตั้งบุคคลที่เห็นสมควรเป็นเลขานุการ

ให้นำมาตรา ๑๕ มาตรา ๑๖ มาตรา ๑๗ มาตรา ๑๘ และมาตรา ๒๑ มาใช้บังคับกับ กรรมการประเมินผลและการประชุมของคณะกรรมการประเมินผล โดยอนุโลม

มาตรา ๓๗ คณะกรรมการประเมินผลมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (๑) ประเมินผลด้านนโยบายและการกำหนดกิจกรรมของกองทุน
- (๒) ติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินงานของกองทุน
- (๓) รายงานผลการปฏิบัติงานพร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่อคณะกรรมการในทุกรอบปี

ให้คณะกรรมการประเมินผลมีอำนาจเรียกเอกสารหรือหลักฐานที่เกี่ยวข้อง กับกองทุนจากบุคคลใดหรือเรียกบุคคลใดมาชี้แจงข้อเท็จจริงเพื่อประกอบการพิจารณาประเมินผลได้

มาตรา ๓๘ ในการปฏิบัติหน้าที่ตามพระราชบัญญัตินี้ คณะกรรมการประเมินผล อาจแต่งตั้งคณะอนุกรรมการเพื่อพิจารณาและเสนอความเห็นในเรื่องหนึ่งเรื่องใดหรือมอบหมายให้ ปฏิบัติการอย่างหนึ่งอย่างใดได้ตามที่เห็นสมควร

ให้นำมาตรา ๑๘ และมาตรา ๒๑ มาใช้บังคับกับการปฏิบัติหน้าที่ของ คณะอนุกรรมการ ตามวรรคหนึ่งโดยอนุโลม

บทเฉพาะกาล

มาตรา ๓๕ ในวาระเริ่มแรก ให้คณะกรรมการประกอบด้วยกรรมการตามมาตรา ๑๔ (๑) (๒) และ (๓) โดยมอบหมายเป็นกรรมการและผู้จัดการ ปฏิบัติหน้าที่คณะกรรมการตามพระราชบัญญัตินี้ไปพลางก่อนจนกว่าจะมีการแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิตามมาตรา ๑๔ (๔) ซึ่งต้องไม่เกินเก้าสิบวันนับแต่วันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ

ในการดำเนินการแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิตามวรรคหนึ่ง ให้กรรมการตามมาตรา ๑๔ (๑) (๒) และ (๓) กำหนดหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขในการสรรหากรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อเสนอคณะรัฐมนตรีแต่งตั้ง

ผู้รับสนองพระบรมราช

โองการ

นายกรัฐมนตรี